



# Plaský klášter v souvislostech

The Plasy monastery in context / Das Kloster Plasy im Kontext

## Informace pro autory příspěvků do konferenčního sborníku

---

- 1.** Odevzdání příspěvku nejpozději do 31/10/2025 zasláním na konferenční e-mail: [plasy2025@seznam.cz](mailto:plasy2025@seznam.cz) (vydání sborníku je předpokládáno v prvním pololetí roku 2026).
- 2.** Vydavatelem sborníku bude Muzeum a galerie severního Plzeňska v Mariánské Týnici, p. o. ve spolupráci s Národním památkovým ústavem a Národním technickým muzeem. Odpovědný redaktor je Mgr. Jiří Fák ([fak@marianskatynice.cz](mailto:fak@marianskatynice.cz)), redakční rada sborníku je složena z organizátorů konference ze zúčastněných institucí.
- 3.** Jednotlivé autorské příspěvky musí splňovat standardy odborného textu (s uvedením použitých zdrojů atd.). Texty nebudou procházet standardním recenzním řízením, redakční rada si ovšem vyhrazuje právo příspěvek v odůvodněných případech nepřijmout.
- 4.** Publikování ve sborníku není honorováno, každý autor obdrží dva výtisky.
- 5.** Rozsah příspěvku max. 30 normostran (1 ns = 1 800 znaků vč. mezer); možnosti publikování případných delších příspěvků je nutné projednat s redakcí.
- 6.** Příspěvky jsou přijímány v běžných textových formátech (.doc, .odt, .rtf).

**7.** Prosíme autory o dodržování citačních pravidel podle vzoru ČČH:

<https://asjournals.lib.cas.cz/Ceskycasopishistoricky/pro-autory/citacni-pravidla>

(Pro zachování jednotného stylu citací výslovně žádáme, aby ani u archeologických apod. příspěvků nebylo používáno tzv. přírodovědné citování – (autor, rok) v hlavním textu).

**8.** V poznámkovém aparátu by měly být uvedeny všechny zdroje, z nichž autor čerpal (samostatný souhrnný seznam pramenů a literatury není vyžadován ani předpokládán).

**9.** Ilustrace budou označeny pořadovými čísly (1 až x), pod kterými budou zaneseny do seznamu spolu s popiskami. Součástí popisky bude uvedení autora (fotografie, kresby, grafu) a rok pořízení, nebo instituce disponující reprodukční právy k ilustraci, popř. obojí.

**10.** Za vypořádání reprodukčních práv zodpovídá autor (pokud se s redakcí nedohodne na jiném postupu).

**11.** Fotografie a kresby jsou požadovány v tiskové kvalitě v běžných grafických formátech (.jpg, .png, .tif), grafy a tabulky ve formátu .xls nebo .pdf. Přílohy (zejména fotografie) je třeba odevzdat v plném rozlišení jako samostatné obrazové soubory (tj. nekládat do Wordu nebo PDF – pokud se nejedná o náhled do seznamu ilustrací).

**12.** K příspěvku prosíme připojit český souhrn článku pro stručné anglické resumé v rozsahu 1000–1500 zn. (překlad zajistí redakce).

**13.** Ve sborníku bude uveřejněn seznam publikujících autorů: jméno s plnými tituly, instituce, ve které autor pracuje nebo pod kterou publikuje (v případě důchodců a nezávislých badatelů místo bydliště či region působnosti) a kontaktní e-mail. Prosíme o uvedení údajů v rozsahu a ve formě, v jaké je chce autor o sobě sdělit.

**14.** Autor uvede poštovní adresu pro zaslání tištěného sborníku.